

















Associazione Scientifica Biologi senza Frontiere - Associazione PerBenessere



La conservazione della biodiversità agricola rappresenta un elemento fondamentale per la sostenibilità dell'agricoltura e la sicurezza alimentare globale.

Il "Simposio nazionale sulla conservazione dei semi antichi e della biodiversità agricola"
nasce con l'obiettivo di promuovere e tutelare le varietà di semi antichi, fondamentali per preservare l'autenticità, i valori,
i saperi e i sapori delle tradizioni agricole italiane.

Ore 10:00 - I SESSIONE

Saluti Istituzionali

- Sandro Principe Sindaco Rende (Cs)
- Fulvia Michela Caligiuri Direttore Generale Arsac
- Alessandro Guagliardi Presidente Ordine dei Dottori Agronomi e Dottori Forestali di Cosenza
- Cristian Vocaturi Vicepresidente nazionale Agrocepi
- Francesco Rosa Membro Giunta Nazionale Agrocepi
- Giovanni Misasi Presidente ASBSF

Moderatore

Teresa Pandolfi
CTS ASBSE

Interventi:

Il ruolo dell'ARSAC nella salvaguardia della biodiversità
 Domenico Adduci

Arsac – Responsabile C.S.D. (Centro Sperimentale Dimostrativo) di Molarotta – Camigliatello Silano (Cs)

❖ Il fagiolo Merulla dell'Altopiano Silano

Giovanni Lamanna

Arsac – Responsabile Ce.D.A. (Centro di Divulgazione Agricola) n. 8 "Altopiano Silano" - San Giovanni in Fiore (CS)

La biodiversità dei tartufi come strumento di conoscenza e sviluppo

Innocenzo Muzzalupo

Dirigente di Ricerca del CREA-Centro di ricerca Foreste e Legno

Una criptovaluta su semi antichi?

Matteo Olivieri

Economista

A seguire - II SESSIONE

Esposizione varietà di semi ArsacA cura di Giovanni Lamanna

Arsac – Responsabile Ce.D.A. (Centro di Divulgazione Agricola) n. 8 "Altopiano Silano" - San Giovanni in Fiore (CS)

Workshop tematici Gruppi di lavoro su temi specifici

 Esposizione e degustazione di eccellenze agroalimentari autoctone della Calabria

"Ogní seme custodísce un futuro, ogní specie racconta una storía.
Proteggere la bíodíversítà significa preservare la vita stessa"

Ingresso libero-Partecipazione gratuita